



义务教育教科书

(简谱)

艺术 唱游·音乐

一年级
下册



人民教育出版社

人民教育出版社

义务教育教科书

(简谱)

艺术 唱游·音乐

一年级
下册

人民教育出版社 课程教材研究所 编著

人民教育出版社
·北京·

人民教育出版社

主 编：王黎光

执行主编：周海宏

分册主编：李 川

编写人员（以姓氏笔画为序）：

王 悦 王秀会 李先灵 吴文漪

张 涓 张 楠 张莹莹 林 洲

责任编辑：胡宏莉

责任设计：乔思瑾

责任校对：王 飞

责任印制：

义务教育教科书 艺术 唱游·音乐 一年级 下册（简谱）

人民教育出版社 课程教材研究所 编著

出 版 人民教育出版社

（北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081）

网 址 <http://www.pep.com.cn>

版权所有·侵权必究

致同学

同学们，新的学期开始了！

我们将再次走入神奇、美妙的音乐世界。

在这里，你会学习更多音乐知识。

你将学习用音乐去表达爱，爱家人、爱朋友，爱家乡、爱祖国，爱美丽的大自然！

你还将灵活你的手指，学习演奏键盘乐器！

音乐可以让生活更美好，愿你的生活充满音乐！

愿你在音乐的陪伴下快乐地成长！



目 录

中国音乐故事 聂耳与《义勇军进行曲》

第一单元 爱的摇篮

音乐万花筒	音乐礼盒开开开	2
游戏乐翻天	小松鼠藏果实	4
小小歌唱家	摇篮曲	5
趣味乐理	力度与速度	8
游戏乐翻天	爱的传递	10
小小演奏家	手指游戏	12

第二单元 你是我的好朋友

小小歌唱家	找朋友	14
游戏乐翻天	碰碰车	16
音乐万花筒	龟兔赛跑	18
小小演奏家	找到键盘上的“朋友”	20

第三单元 绿色家园

音乐万花筒	森林与小鸟	22
情境表演	春天里的植树节	23
小小歌唱家	绿色的祖国	24
趣味乐理	升号与降号	25
游戏乐翻天	眼力大比拼	26
小小演奏家	小松树	27
音乐万花筒	致春天	28

第四单元 一二三，转转转

音乐万花筒	舞会上的小指挥	30
小小舞蹈家	儿童圆舞曲	32
小小歌唱家	请你唱首歌吧	34
小小演奏家	唱唱名，手弹琴	36

第五单元 劳动最光荣

音乐万花筒	劳动最光荣	38
小小歌唱家	勤快人和懒惰人	40
小小歌唱家	打麦号子	41
游戏乐翻天	劳动集体舞	42
创乐工坊	勤劳的小蜜蜂	43
小小演奏家	牧童谣	44

第六单元 生活中的音乐

音乐万花筒	我的每日音乐	46
小小歌唱家	老爷爷赶鹅	48
小小歌唱家	观灯	50
音乐万花筒	在钟表店里	51
创乐工坊	雨来啦	52
游戏乐翻天	音乐让我们更快乐	54

第七单元 动画城

音乐万花筒	动画音乐会	56
游戏乐翻天	拉洋片	58
小小歌唱家	小邋遢	60
小小歌唱家	大风车	61
创乐工坊	唐僧骑马咚得咚	62

第八单元 两只老虎与小兔乖乖

小小音乐剧	两只老虎与小兔乖乖	64
-------	-----------	----

音乐测评





聂耳与《义勇军进行曲》

1935年，田汉创作的文学剧本《凤凰的再生》^{fènghuáng}被改编并拍摄成电影《风云儿女》。电影以宣传抗日救亡为主题，由著名电影艺术家田汉、夏衍^{yǎn}担任编剧，许幸之担任导演。

聂耳看过田汉为影片创作的主题歌歌词后说：“作曲交给我，我干！”



聂耳创作的《义勇军进行曲》曲调高昂，节奏铿锵有力^{kēngqiāng}，充满了爱国激情。随着电影的公映，《义勇军进行曲》很快传遍全国，成为著名的抗日歌曲之一。

1949年9月27日，《义勇军进行曲》被定为中华人民共和国代国歌，1982年12月4日，被正式定为中华人民共和国国歌。



第一单元

爱的摇篮

活动五分钟

- 聆听歌曲《我爱我的家》，随音乐做律动。
- 识读乐谱，深呼吸，用一口气演唱以下旋律。

1 = C $\frac{4}{4}$

5 6 5 3 5 2 1. 2 | 3 5 2 6 1 - ||

呜



音乐是表达爱的方式之一，让我们选一份爱的音乐礼物吧！



音乐礼盒开开开



- 将你喜欢的音乐作品制作成音乐礼盒送给家人，表达你对他们的爱。



- 唱一唱下面这句旋律。还记得延音线吗？

两个相同音高的音符用延音线相连，唱（奏）成一个音，时值相加。

《爱的奉献》
刘诗召曲

1 = C $\frac{4}{4}$

1 0 2 3 5 3 | 2 1 1 1 - | 3 0 5 6 i 6 | 6 5 5 5 - |

- 读一读下面的节奏，说一说它们有什么不同。

X X X
↓ ↓
X. X

$\frac{2}{4}$ X X X X | X. X X | X. X X. X | X. X X :||
de di di da de i di da de i di de i di de i di da

X X X
↓ ↓
X. X

$\frac{2}{4}$ X X X | X. X | X. X | X - :||
da de de da e de da e de da -

X X X X
↓ ↓
X X X

$\frac{2}{4}$ X X X X X | X X X X | X X X X X | X X X X :||
di di di dida di de di da di de di de de di de di da

X X X X
↓ ↓
X X X

$\frac{2}{4}$ X X X X | X X X | X X X | X - :||
de de de de de da de da de de da -



小松鼠藏果实

凤鸣山谷里的小松鼠要储藏果实过冬了，快来帮它们把果实藏到洞里吧！



● 试着将这些节奏拼在一起读一读、敲一敲。

小松鼠藏的果实变样子了，帮它们找到果实吧！





摇篮曲

1=D $\frac{2}{4}$

中速稍慢

满族民歌

杨小偏改编

注意换气

3 3 2 | 3. 5 | 3 3 2 | 1 - | 1 1 2 | 3 3 5 | 3 3 2 |

1.2.悠 悠 着 悠 悠 着, 把 卜 着 悠 了 着 悠 悠

1 - | 2 2 1 | 6. 1 | 2 2 1 | 6 - | 6 6 1 | 2 3 |

着。 { 狼 来 了, 虎 来 了, 马 猴 跳 过
狼 走 了, 虎 走 了, 马 猴 跳 过

2 1 6 | 5 - | 5. 3 | 5. 6 | 5 3 | 2 - | 3. 2 |

墙 来 了。 宝 贝 宝 贝 怕 不 怕? 闭 上
墙 跑 了。 宝 贝 宝 贝 别 害 怕! 妈 妈

3. 5 | 3 2 | 1 - | 2 2 1 | 6 0 5 | 1 - | 1 - ||

眼 睛 别 哭 了。 把 卜 着。
抱 着 你 睡 觉。 把 卜 着。

- 边做哄“宝贝”入睡的动作边轻声演唱歌曲，表达妈妈的爱。
- 一起进行气息比赛，比一比谁的气息更长。试试用悠长的气息演唱歌曲。





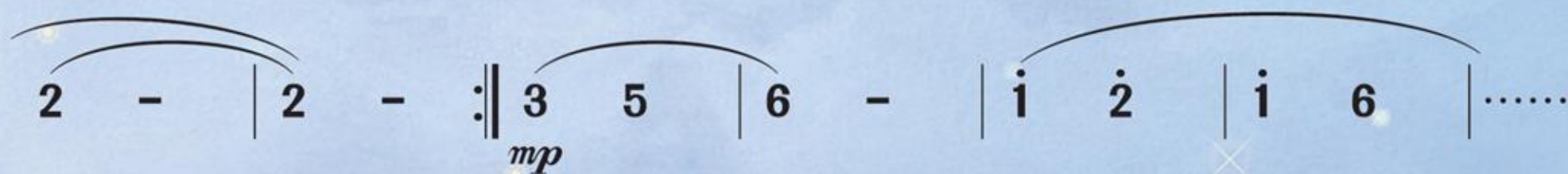
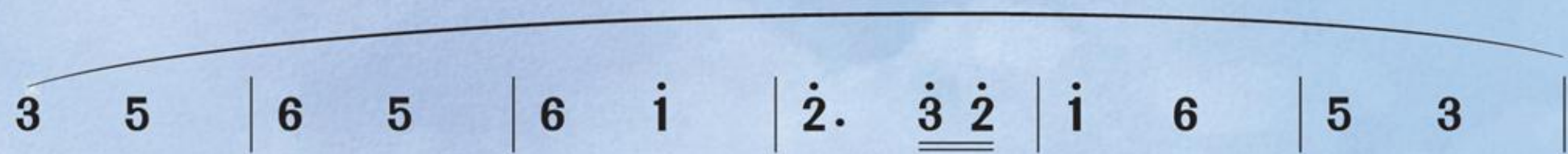
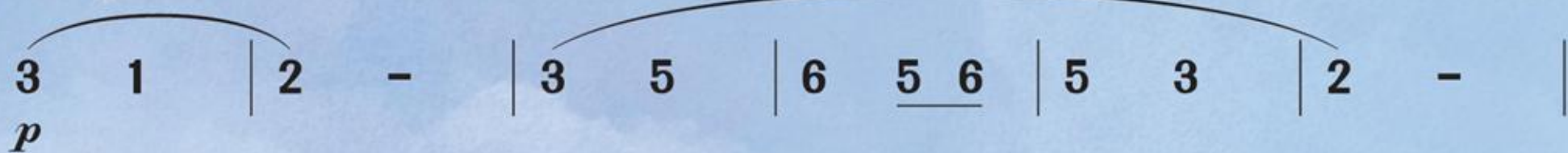
● 边听音乐边指挥吧!

$1 = \flat A \quad \frac{2}{4}$

行板

《摇篮曲》

贺绿汀曲

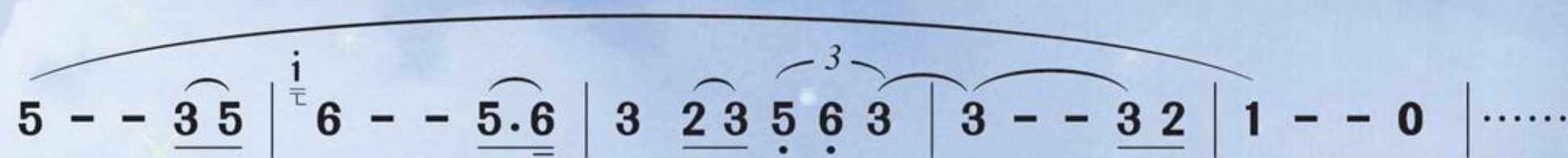
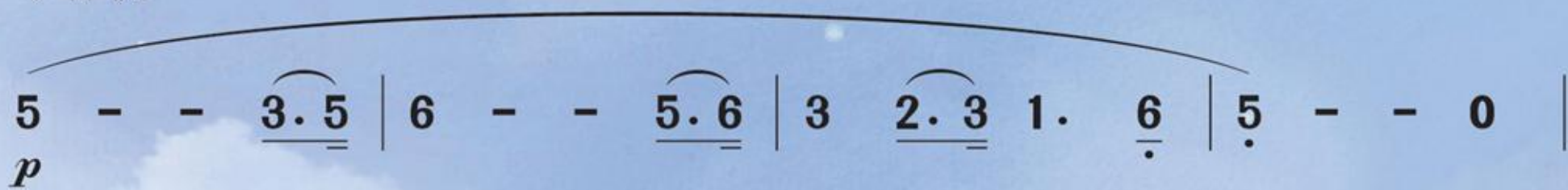


$1 = \flat G \quad \frac{4}{4}$

小行板

《摇篮曲》

江定仙曲



音乐知多少

摇篮曲 又称催眠曲，多是母亲轻轻摇动摇篮哄婴儿入睡时唱的歌曲，后来逐渐发展为一种音乐体裁。



《摇篮曲》

[德] 勃拉姆斯曲

尚家骧译配

1=C $\frac{3}{4}$

温柔地

$\underline{3} \ 3 \mid 5. \ \underline{3} \ 3 \mid 5 \ 0 \ \underline{3} \ 5 \mid \dot{1} \ 7. \ \underline{6} \mid 6 \ 5 \ \underline{2} \ 3 \mid$

安睡吧，小宝贝，你甜蜜地睡吧，睡

$4 \ 2 \ \underline{2} \ 3 \mid 4 \ 0 \ \underline{2} \ 4 \mid \underline{7} \ 6 \ 5 \ 7 \mid \dot{1} \ 0 \ \dots\dots$

在那绣着玫瑰花的被里；



《摇篮曲》

克劳蒂乌斯词

[奥] 舒伯特曲

尚家骧译配

1=C $\frac{4}{4}$

行板

$3 \ 5 \ \underline{2.} \ 3 \ 4 \mid 3 \ 3 \ \underline{2} \ 1 \ \underline{7} \ 1 \ 2 \ 5 \mid$

睡吧睡吧，我亲爱的宝贝，

$3 \ 5 \ \underline{2.} \ 3 \ 4 \mid 3 \ 3 \ \underline{2} \ 3 \ 4 \ 2 \ 1 \ 0 \mid 2. \ \underline{2} \ \underline{3.} \ 2 \ 1 \mid$

妈妈的双手轻轻摇着你。摇篮摇你

$5 \ \overset{65}{\underline{4}} \ 3 \ 2 \ 5 \mid 3 \ 5 \ \underline{2.} \ 3 \ 4 \mid 3 \ 3 \ \underline{2} \ 3 \ 4 \ 2 \ 1 - \parallel$

快快安睡，夜已安静被里多温暖。



力度与速度



小九，为什么你的歌声这么感人？

因为我在演唱时会特别注意力度和速度。

我是这样唱《摇篮曲》的！



《摇篮曲》

满族民歌

杨小偏改编

$1 = C \quad \frac{2}{4}$

速度术语

中速稍慢 轻柔地

p

力度记号

3 3 2 | 3. 5 | 3 3 2 | 1 - | 1 1 2 | 3 3 5 | 3 3 2 | 1 - |
悠 悠 着 悠 悠 着， 把 卜 着 悠 了 着 悠 悠 着。

我还能这样唱！



常用的力度记号有 *pp*（很弱）、*p*（弱）、*mp*（中弱）、*mf*（中强）、*f*（强）、*ff*（很强）等。

$1 = C \quad \frac{2}{4}$

速度术语

快速 欢快地

f

力度记号

3 3 2 | 3. 5 | 3 3 2 | 1 - | 1 1 2 | 3 3 5 | 3 3 2 | 1 - |
悠 悠 着 悠 悠 着， 把 卜 着 悠 了 着 悠 悠 着。



我是这样唱圆舞曲的！

$1 = C \quad \frac{3}{4}$

速度术语

中速稍快 活泼地

f

5 5 3 | 6 - 5 | 3. 5 2 | 1 - - | 3 3 5 |
金 色 的 太 阳 放 光 芒, 美 丽 的

6 - i | 7. 6 7 | 5 - - |
小 鸟 齐 飞 翔,

《儿童圆舞曲》

万卯义、王连锁词

王 连 锁 曲



我还能这样唱！

$1 = C \quad \frac{3}{4}$

速度术语

慢速 抒情地

p

5 5 3 | 6 - 5 | 3. 5 2 | 1 - - | 3 3 5 |
金 色 的 太 阳 放 光 芒, 美 丽 的

6 - i | 7. 6 7 | 5 - - |
小 鸟 齐 飞 翔,

音乐知多少

圆舞曲 一种音乐体裁，三拍子。

- 聆听老师用不同力度、速度弹奏小九演唱的歌曲，用身体动作表现出力度、速度的变化，并随音乐指挥。



爱的传递

爱需要传递，让我们学着用音乐来传递爱吧！



游戏一

- 分组合作，用不同的力度、速度、声音和气息演唱以下旋律，依次传递给同学。

1 = C $\frac{2}{4}$

5 3 3 | 5 3 3 | 5 4 $\flat$ 3 2 | $\flat$ 3 5 |

嘀 嗒 嗒 嘀 嗒 嗒 嘀 嘀 嘀 嘀 嗒 嗒

降号

还记得这是什么记号吗？

很强

很弱

力度



很快

很慢

速度



很硬

很软

语气



- 唱一首自己喜欢的歌曲，把爱传递给同学吧！



游戏二

- 分组合作，选择合适的节奏型，有节奏地读古诗，传递给同学。

yóu zǐ yín
游子吟

táng mèng jiāo
[唐] 孟郊

cí mǔ shǒu zhōng xiàn yóu zǐ shēn shàng yī
慈母手中线，游子身上衣。

lín xíng mì mì féng yì kǒng chí chí guī
临行密密缝，意恐迟迟归。

shuí yán cùn cǎo xīn bào dé sān chūn huī
谁言寸草心，报得三春晖。

X X

X

X -

X X X X

X. X

X X X



手指游戏

- 记住手指编号。



- 根据老师的提示，做相应的手指动作。

- ① 指点点头，② 指点点头，
- ③ 指点点头，④ 指点点头，
- ⑤ 指点点头。

- 模仿老师的动作，掌心相对，闭上眼睛做指法操。

- ① 指、⑤ 指在两边，③ 指在中间；
- ④ 指长长，② 指尖尖，十指闹翻天！

来做指法操，让手指更灵活，为学乐器做好准备吧！

第二单元

你是我的好朋友

活动五分钟

- 跟着歌曲《赠汪伦》的视频，随音乐做律动。
- 识读乐谱，唱一唱，找出旋律中相同的部分。

1=C $\frac{4}{4}$

5. 6 5. 4 3 | 4 3 2 5 - ||
 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

1=C $\frac{4}{4}$

5. 6 5. 4 3 | 4 3 2 1 - ||
 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦



麒麟在凤鸣山谷找到了许多好朋友，听听他是怎么找朋友的。

找朋友

1=C $\frac{2}{4}$

注意表情术语哦！

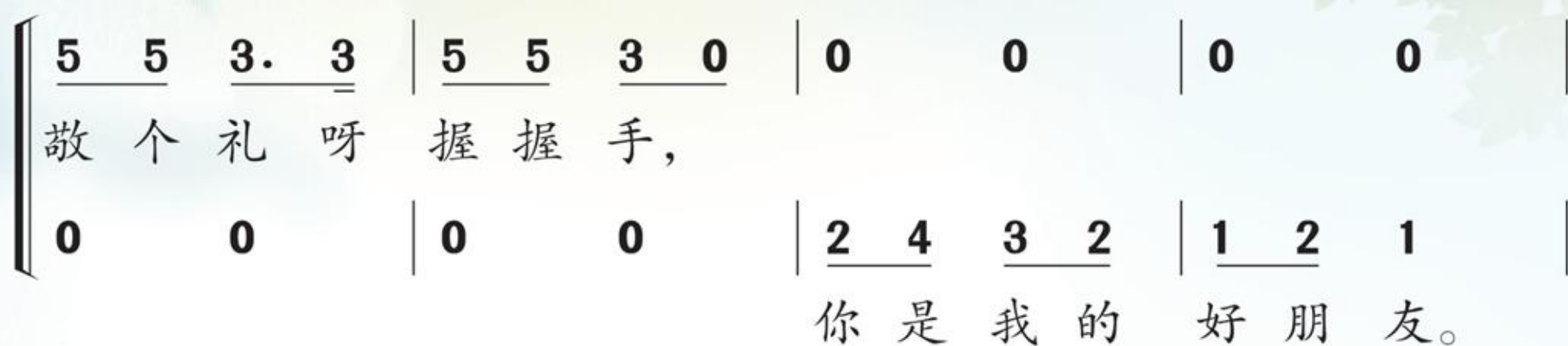
中速稍快

欢快地

林 绿词曲

5.	6	5	6	5	6	5	0	0	0	0
找	呀	找	呀	找	朋	友	,			
0	0	0	0	5	i	7	6	5	5	3 0
				找	到	一	个	好	朋	友

- 分组合作，学唱歌曲，注意看老师的指挥手势。



- 找到朋友后，和他一起去找下一个朋友吧！
- 在老师带领下，随音乐边做相同的动作边行进。





碰碰车

凤鸣山谷的游乐园开园了，一起来玩碰碰车吧！

1=C $\frac{2}{4}$

$\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}.$ |

$\underline{5}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{4}}$ $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}}$ - ||

1=C $\frac{2}{4}$

$\underline{0}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{7}$ $\underline{5}$ | $\underline{4}$ $\underline{5}$ |

$\underline{4}$ $\underline{3}.$ | $\underline{1}$ - | $\underline{1}$ - ||

1=C $\frac{2}{4}$

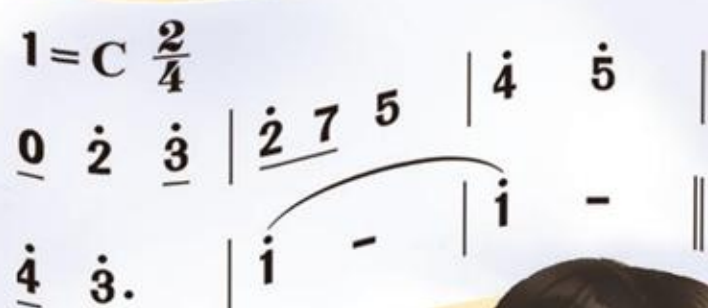
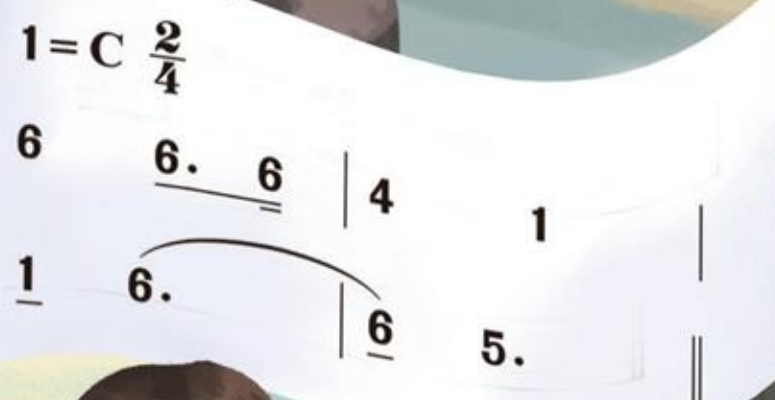
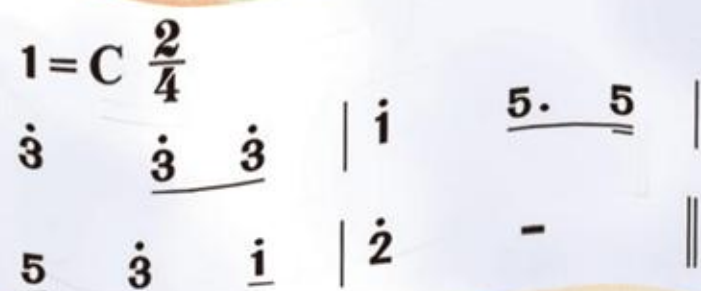
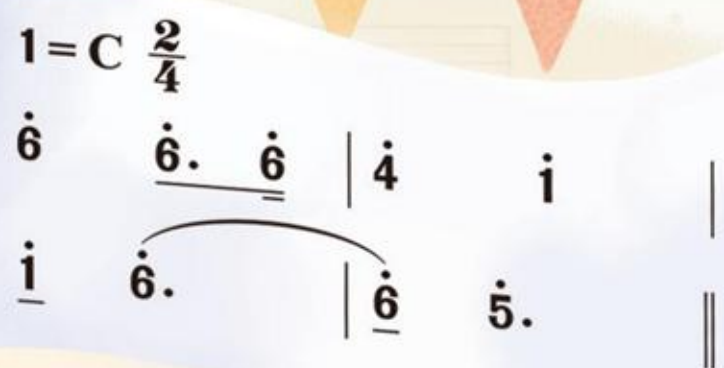
$\underline{5}$ $\underline{6}$ | $\underline{5}$ $\underline{3}.$ |

$\underline{\underline{5}}$ $\underline{\underline{1}}$ $\underline{\underline{4}}$ $\underline{\underline{3}}$ | $\underline{\underline{2}}$ - ||

1=C $\frac{2}{4}$

$\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ | $\underline{1}$ $\underline{\underline{5.}}$ $\underline{\underline{5.}}$ |

$\underline{\underline{5.}}$ $\underline{3}$ $\underline{1}$ | $\underline{2}$ - ||



- 分组玩“碰碰车”游戏，找到不同音组相同的旋律，用表示高或低的动作加以示意。
- 与你的好朋友一起，唱出你们“碰”到的旋律。



龟兔赛跑

管弦乐合奏

1 = C $\frac{4}{4}$

缓慢 祥和、宁静地

史真荣曲

波音记号

1. $\underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{5} \mid 3. \overset{\sim}{\underline{2}} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \mid 3. \underline{2} \underline{1} \underline{3} \overset{\sim}{\underline{2.1}} \mid 1 - - \underline{3} \underline{5} \mid$

2. $\underline{3} \underline{6} \underline{1} \overset{\sim}{\underline{2.1}} \mid 2. \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2.1} \mid 2. \underline{3} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{23} \mid 5 - - - \parallel$



- 表现乌龟的音乐，速度比较_____（快、慢），是用_____演奏的。
- 表现兔子的音乐，速度比较_____（快、慢），是用_____演奏的。



单簧管



大管



- 分段聆听乐曲，随音乐表演龟兔赛跑的情景。



找到键盘上的“朋友”

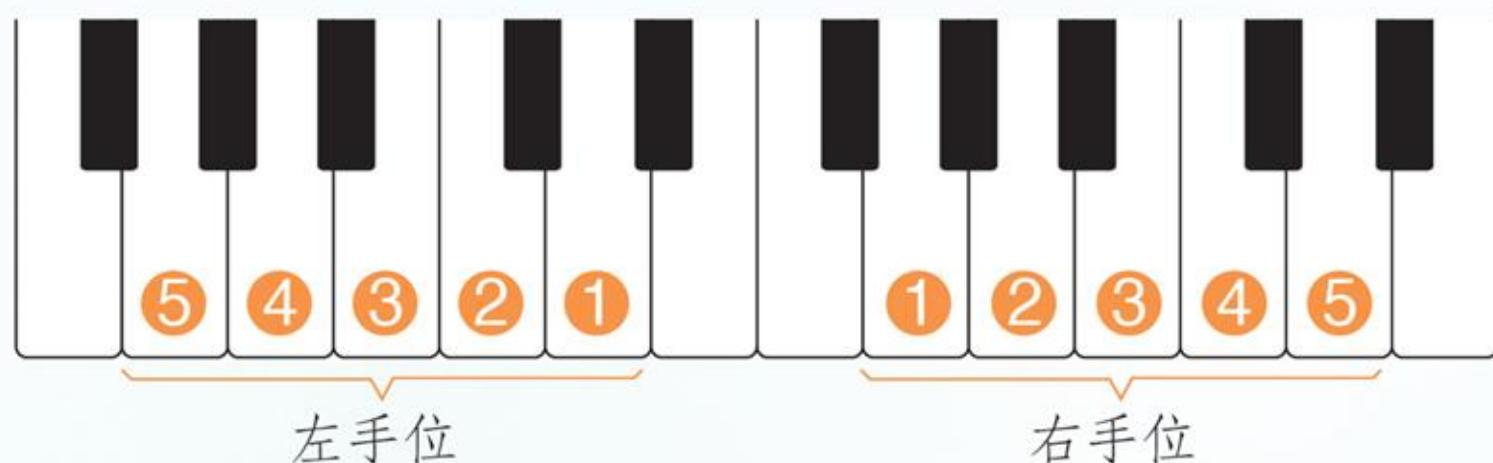
- 按照图示，将你的双手放在键盘上，闭上眼睛做一遍指法操。



- 读一读以下八组手指编号，弹下对应的琴键，别忘了闭上眼睛哦！

5 3 3	4 2 2	1 2 3 4	5 5 5
5 3 3	4 2 2	1 3 5 5	1

- 看看下面的手指位置有什么变化，根据上面的八组手指编号弹下对应的琴键。



第三单元

绿色家园

活动五分钟

- 聆听歌曲《柳树姑娘》，随音乐指挥。
- 识读乐谱，用短促的声音唱一唱。

1=C $\frac{2}{4}$

$\begin{array}{cccc|cccc|cccc|cccc|c} \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} \\ \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{5} & \underline{4} & \underline{3} & \underline{2} & 1 \\ \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} & \text{哈} \end{array}$



森林与小鸟

管弦乐合奏

1=C $\frac{3}{4}$

欢快、活泼地

关筑声曲

$\underline{\underline{1.35}} \quad 5 \quad | \quad \underline{\underline{1.35}} \quad 5 \quad | \quad \underline{\underline{1.46}} \quad 6 \quad | \quad 5 \quad - \quad - \quad |$

$\underline{\underline{35}} \quad \underline{\underline{251}} \quad | \quad \underline{\underline{35}} \quad \underline{\underline{251}} \quad | \quad \underline{\underline{35}} \quad \underline{\underline{232}} \quad | \quad \underline{\underline{5}} \quad - \quad - \quad |$

$\underline{\underline{1.35}} \quad 5 \quad | \quad \underline{\underline{1.35}} \quad 5 \quad | \quad \underline{\underline{1.46}} \quad 6 \quad | \quad 5 \quad - \quad - \quad |$

$\underline{\underline{\dot{1} \dot{2} \dot{1} 6 5 0}} \quad | \quad \underline{\underline{6 \dot{1} 6 5 3 0}} \quad | \quad \underline{\underline{5 6 5 3 2 0}} \quad | \quad 1 \quad 0 \quad 0 \quad ||$

- 随音乐哼唱主题旋律，并用学过的打击乐器伴奏。



春天里的植树节



- 聆听老师播放的音乐，为以上场景选配合适的音乐。
- 分组合作，表演以上场景。



绿色的祖国

1=C $\frac{2}{4}$

中速 优美活泼地

管桦词

郑律成曲

$\dot{1} \cdot \dot{1} \quad \dot{1} \quad \dot{2} \quad | \quad \dot{1} \quad 5 \quad 6 \quad 7 \quad | \quad \dot{1} \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad 0 \quad | \quad \underline{5 \cdot 5} \quad \underline{5 \quad 6} \quad | \quad \underline{5 \quad 4} \quad \underline{3 \quad 4} \quad |$
荒山野岭 种植松杉 果 树, 河边路旁 栽下垂柳

$5 \quad - \quad | \quad 5 \quad 0 \quad | \quad 3 \quad \underline{6 \quad 6} \quad | \quad 5 \quad 4 \quad | \quad 3 \quad \underline{5 \quad 5} \quad | \quad 4 \quad 3 \quad |$
白 杨, 给山野 挂起 红色的 帘子

$2 \quad - \quad | \quad \underline{3 \quad 3} \quad \sharp 4 \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad 5 \quad 0 \quad | \quad \overset{mp}{\dot{1} \quad \dot{1} \quad 7} \quad | \quad \underline{\dot{2} \quad \dot{1}} \quad \underline{\dot{2} \quad \dot{1}} \quad |$
翠 绿的慢 帐。 黄莺叫 嘎咕 嘎咕,

$(\underline{\dot{2} \quad \dot{1} \quad \dot{2} \quad \dot{1}}) \quad | \quad \underline{5 \quad 5} \quad 3 \quad | \quad \underline{6 \quad 5} \quad \underline{6 \quad 5} \quad | \quad (\underline{6 \quad 5 \quad 6 \quad 5}) \quad | \quad 1 \cdot \quad 2 \quad | \quad 3 \quad \underline{5 \quad 5} \quad |$
布谷鸟 布谷 布谷, 在这绿色的

$\dot{1} \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad - \quad | \quad \overset{f}{\dot{2} \cdot} \quad 5 \quad | \quad \underline{6 \quad 7} \quad | \quad \dot{1} \quad - \quad | \quad \dot{1} \quad 0 \quad ||$
祖 国 自 由 歌 唱。

- 识读乐谱, 找出乐谱中学过的节奏, 准确演唱。
- 演唱高音时, 注意气息的运用。



郑律成
(1914—1976)



升号与降号



同学们，听一听我唱的旋律有什么不同。

1 = C $\frac{2}{4}$

1 2 3 4 | 5 5 5 | 5 4 3 2 | 1 1 1 ||

1 = C $\frac{2}{4}$

1 2 $\flat$ 3 4 | 5 5 5 | 5 4 $\flat$ 3 2 | 1 1 1 ||

1 = C $\frac{2}{4}$

1 2 3 $\sharp$ 4 | 5 5 5 | 5 $\sharp$ 4 3 2 | 1 1 1 ||

升号降号真神奇，和我
一起来了解它们吧！



唱准变化音小窍门

升音，韵母都唱 i
降音，韵母都唱 u

$\sharp$ do	$\sharp$ re	$\sharp$ fa	$\sharp$ sol	$\sharp$ la		
$\flat$ re	$\flat$ mi	$\flat$ sol	$\flat$ la	$\flat$ xi		
di	ri	fi	si	li		
ru	mu	su	lu	xiu		
do	re	mi	fa	sol	la	xi



眼力大比拼

- 识读卡片上的音，唱一唱、弹一弹，找出它们的不同之处。

1 3 3

1 $\flat$ 3 3

3 4 4

2 3 3

$\sharp$ 2 3 3

3 $\sharp$ 4 4

1 2 2

$\sharp$ 1 2 2

6 7 7

6 $\flat$ 7 7

5 3 3

5 $\flat$ 3 3

4 2 2

$\sharp$ 4 2 2

记得使用“唱准
变化音小窍门”
唱准它们哦！

- 任意搭配以上卡片，唱一唱、弹一弹，听听有什么不同的效果。



小松树

1=C $\frac{2}{4}$

中速稍快 欢快地

傅 庚 辰词

傅晶、李伟才曲

5 $\dot{1}$	5. 3	5 $\dot{3}$	$\dot{1}$ -	$\dot{2}$	$\dot{2}. \dot{3}$	$\dot{2}. \dot{1}$	7 $\dot{2}$	5 -
小 松	树	快 长	大,	绿	树 叶	新 枝	芽,	
X -	0 0	X -	0 0	X -	0 0	X -	0 0	
0 <u>XX</u>	0 X	0 <u>XX</u>	0 X	0	<u>XX</u>	0 X	0 <u>XX</u>	0 X
X 0	X 0	X 0	X 0	X 0	X 0	X 0	X 0	X 0

3 $\dot{1}$	6. 5	4 6	2 -	<u>5. 6</u> <u>5 4</u>	<u>3 5</u> 2	1 -	1 -	
阳 光	雨 露	哺 育	它,	快 快 长 大	快 快 长 大。			
X -	0 0	X -	0 0	X -	0 0	X -	0 0	
0 <u>XX</u>	0 X	0 <u>XX</u>	0 X	0	<u>XX</u>	0 X	0 X	X -
X 0	X 0	X 0	X 0	X 0	X 0	X 0	0 0	

- 双手配合弹奏歌曲，做到节奏准确、乐句清晰。



- 选择合适的打击乐器，为歌曲伴奏。



致春天

❁ 《春江花月夜》

(古曲)

❁ 《春节序曲》

(李焕之曲)

❁ 《春天来了》

(雷雨声编曲)

❁ 《四季——春》第一乐章

([意]维瓦尔第曲)

❁ 《致春天》

([挪]格里格曲)

niǎo míng jiàn 鸟鸣涧

táng wáng wéi
[唐]王维

rén xián guì huā luò
人闲桂花落，

yè jìng chūn shān kōng
夜静春山空。

yuè chū jīng shān niǎo
月出惊山鸟，

shí míng chūn jiàn zhōng
时鸣春涧中。

chūn xiǎo 春晓

táng mèng hào rán
[唐]孟浩然

chūn mián bù jué xiǎo
春眠不觉晓，

chù chù wén tí niǎo
处处闻啼鸟。

yè lái fēng yǔ shēng
夜来风雨声，

huā luò zhī duō shǎo
花落知多少。

- 听乐、读诗，感受春天的魅力。
- 用多种形式（唱歌、舞蹈、聆听音乐、诵读诗词等）开一场“致春天”音乐会吧！

第四单元

一
二
三
四
五
，

转
转
转

活动五分钟

- 随乐曲《森林与小鸟》跳舞吧！





舞会上的小指挥

凤鸣山谷迎来了一年一度的森林舞会。乐队已经准备好啦！谁来做乐队的指挥呢？我们都来试试吧！

✧《马兰花开》✧

（雷振邦曲）

✧《森林与小鸟》✧

（关筑声曲）

✧《蓝色多瑙河圆舞曲》✧

（〔奥〕施特劳斯曲）

✧《婚礼圆舞曲》✧

（〔希腊〕艾莲妮·卡兰德若曲）

- 按我们学过的三拍子指挥图示来指挥吧！



每首舞曲都有一个引子，大家注意仔细聆听！主题就要开始了！

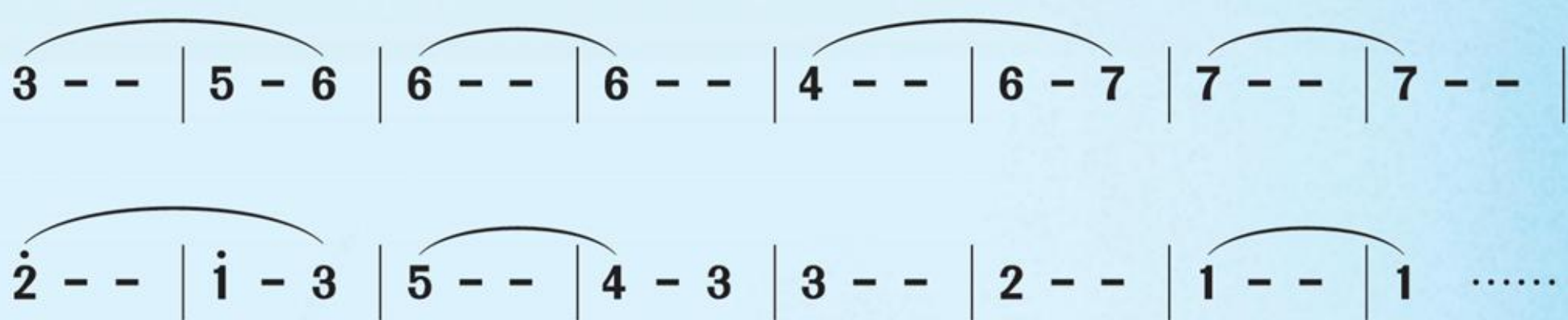
舞会就要开始啦！同学们准备好了吗？

溜冰圆舞曲

1 = A $\frac{3}{4}$

中速稍快 欢快地

[法] 瓦尔德退费尔曲

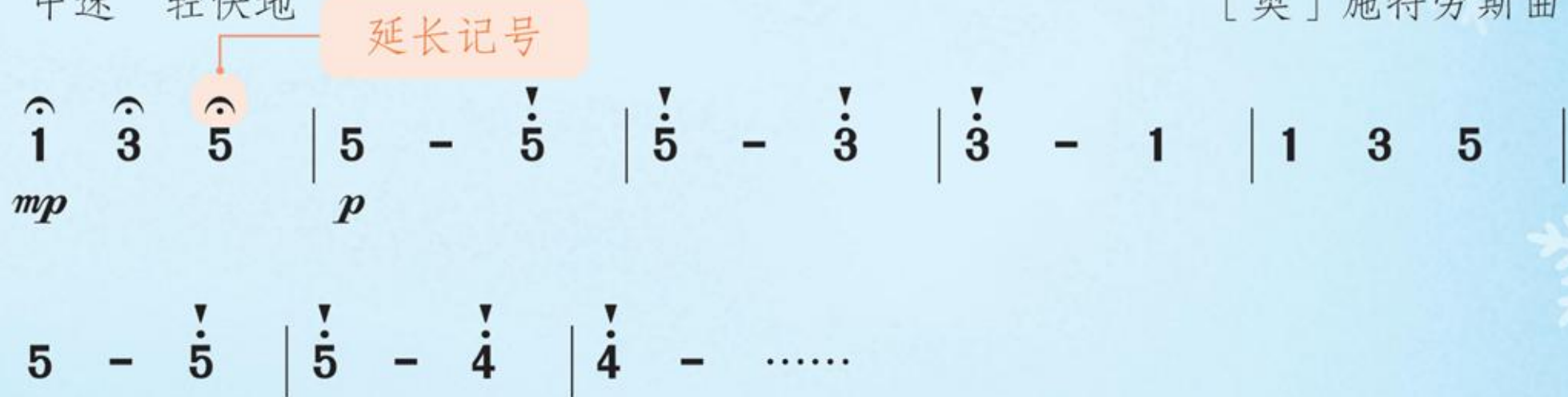


蓝色多瑙河圆舞曲

1 = C $\frac{3}{4}$

中速 轻快地

[奥] 施特劳斯曲



- 仔细聆听音乐。速度快的圆舞曲，可以用下面“打合拍”的方式打拍。





儿童圆舞曲



1=C $\frac{3}{4}$

中速稍快 活泼地

万卯义、王连锁词

王 连 锁 曲

5 5 3 | 6 - 5 | 3. 5 2 | 1 - - | 3 3 5 |
金 色 的 太 阳 放 光 芒, 美 丽 的

6 - i | 7. 6 7 | 5 - - | 6 6 i | 5 6 5 3 |
小 鸟 齐 飞 翔, 我 们 在 阳 光 下

5. 3 5 6 | 6 - - | 5 i 5 | 3 - 6 | 5. 3 2 3 | 1 - - |
跳 舞 歌 唱, 火 热 的 心 儿 向 着 党。

6 4 5 6 | 6 - - | i 7 6 7 | 5 - - | 5 i 5 | 6. 5 3 |
啦 啦 啦 啦 啦, 啦 啦 啦 啦 啦, 愉 快 地 跳 呀,

I. 5 5 3 2 3 | 1 - - :|| II. 5 5 3 5 6 | i - - | i 0 0 ||
尽 情 地 唱 吧! 尽 情 地 唱 吧!

● 跟着老师学唱歌曲。

● 听音乐，跟着老师跳起来吧！



1



2



3



4



5



6



请你唱首歌吧

1=C $\frac{3}{4}$

中速稍快 欢快地

第一乐句

谷 诃词曲

$\underline{3\ 4}\ 5\ 1\ |\ \underline{3\ 4}\ 5\ 1\ |\ \underline{3\ 4}\ \underline{5\ \dot{1}}\ \underline{7\ 6}\ |\ 5\ -\ -\ |$

小 杜 鹃， 小 杜 鹃， 我们请你唱首歌，

$\underline{3\ 5}\ \dot{1}\ 5\ |\ \underline{3\ 5}\ \dot{1}\ 5\ |\ \underline{3\ 5}\ \underline{\dot{1}\ 5}\ \underline{3\ 5}\ |\ \dot{1}\ -\ -\ |$

快 来 呀， 大家来呀， 我们静听你的歌。

$\overset{!}{2}\ \overset{!}{1}\ 0\ |\ \overset{!}{2}\ \overset{!}{1}\ 0\ |\ \underline{7\ \dot{1}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ \underline{7\ \dot{1}}\ |\ \dot{2}\ 5\ -\ |$

咕 咕！ 咕 咕！ 歌声使我们快乐，

$\overset{!}{2}\ \overset{!}{5}\ 0\ |\ \overset{!}{2}\ \overset{!}{5}\ 0\ |\ \underline{7\ \dot{1}}\ \underline{\dot{2}\ \dot{1}}\ \underline{7\ 6}\ |\ 5\ \dot{1}\ -\ ||$

咕 咕！ 咕 咕！ 歌声使我们快乐。

- 音乐就像说话，要一句一句地表达。听一听这首歌曲有几个乐句。
- 识读乐谱，学唱歌曲，注意跳音的演唱。

音乐知多少

乐句 构成歌（乐）曲的基本单位，如同文章中的一句话。

- 在老师指导下，与同学合作，表现小杜鹃的叫声。

$1 = C \quad \frac{2}{4}$

0	0	$\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{3}$	0	0	$\overset{\cdot}{7}$	$\overset{\cdot}{5}$	0	0	$\overset{\cdot}{7}$	$\overset{\cdot}{5}$
		咕	咕			咕	咕			咕	咕
1	-	1	-	$\overset{\cdot}{7}$	-	$\overset{\cdot}{7}$	-	$\overset{\cdot}{5}$	-	$\overset{\cdot}{5}$	-
鸣				鸣				鸣			

关注低声部，保持住气息！“鸣”要唱几拍？

0	0	$\overset{\cdot}{7}$	$\overset{\cdot}{5}$	0	0	$\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{3}$	0	0	$\overset{\cdot}{5}$	$\overset{\cdot}{3}$
		咕	咕			咕	咕			咕	咕
$\overset{\cdot}{7}$	-	$\overset{\cdot}{7}$	-	1	-	1	-	1	-	1	-
鸣				鸣				鸣			





注意按照键盘图上两只手的位置弹奏哦！

唱唱名，手弹琴

- 唱唱以下八组唱名，并分别用右手、左手弹出来。

mi mi mi	mi mi mi	mi sol do re	mi
fa fa fa fa	fa mi mi	sol sol fa re	do



左手位



右手位

- 唱唱以下八组唱名，并分别用右手、左手弹出来。

xi xi xi	xi xi xi	xi re ¹ sol la	xi
do ¹ do ¹ do ¹ do ¹	do ¹ xi xi	re ¹ re ¹ do ¹ la	sol



左手位



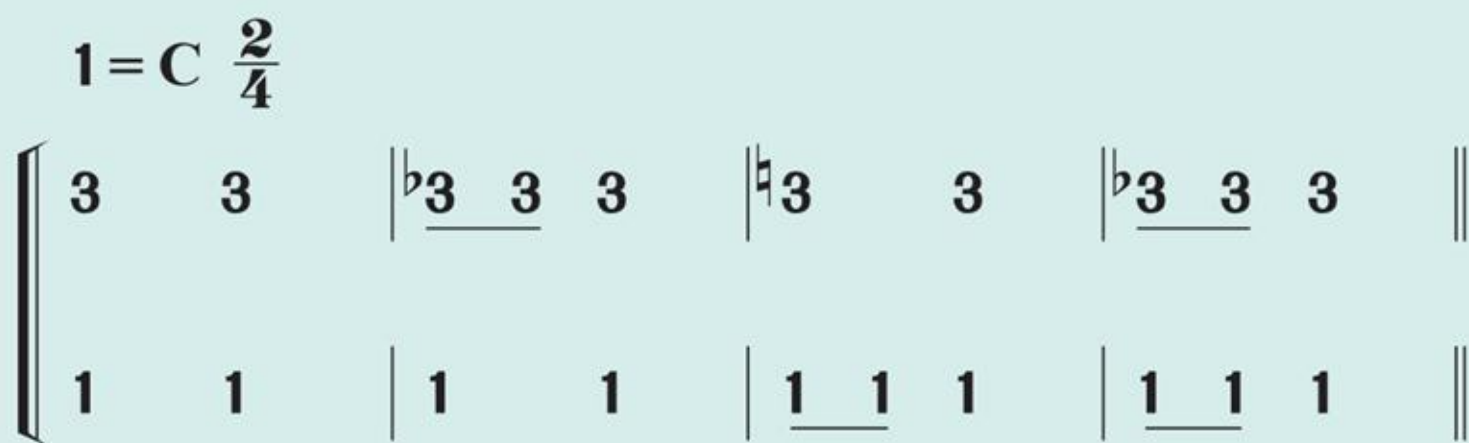
右手位

第五单元

劳动最光荣

活动五分钟

- 跟着歌曲《池上》的视频，随音乐做律动。
- 识读乐谱，与同学合作奏一奏、唱一唱。





劳动最光荣

——美术片《小猫钓鱼》主题歌

1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

活泼、有力地

金近、夏白词

黄 准曲

$\underline{5} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{5} \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{1} \ \underline{3} \mid 2 \ - \mid \underline{5} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{5} \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid$
太阳光 金亮亮，雄鸡唱三唱，花儿 醒来了，

$\underline{5} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2}} \ 5 \mid \dot{1} \ - \mid \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{1}} \ 5 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{3} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{1} \ \underline{3} \ 2 \mid$
鸟儿 忙梳 妆。小喜鹊 造新房，小蜜蜂 采蜜糖，

$\underline{1} \ \underline{1} \ \underline{2} \ \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{5} \mid \underline{6} \ 5 \ \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{1}} \ \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2}} \ 5 \mid \dot{1} \ \underline{0} \mid$
幸福的生活从 哪里 来？要靠劳 动 来 创 造。

$\underline{5} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{1}} \ 5 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{\dot{1}} \ 5 \mid \underline{3} \ \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{5} \ \underline{3} \mid \underline{1} \ \underline{3} \ 2 \mid$
青青的叶儿 红红的花，小蝴蝶 贪玩耍，

$\underline{5} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{1}} \ 5 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2}} \ 5 \mid \dot{1} \ - \mid$
不爱劳动 不学习，我们大家不学 它。

$\underline{\dot{1}} \ \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{1}} \ 5 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{3} \ \underline{\dot{1}} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{1} \ \underline{3} \ 2 \mid \underline{1} \ \underline{1} \ \underline{2} \ \underline{3} \ 5 \mid$
要学喜鹊 造新房，要学蜜蜂 采蜜糖，劳动的快乐

$\underline{\dot{1}} \ 5 \ \underline{6} \mid 6 \ - \mid \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{2}} \ 5 \mid \dot{1} \ - \parallel$
说不尽，劳动的创 造 最 光 荣。



《扬鞭催马运粮忙》（魏显忠曲）

《川江船夫号子》（四川民歌）

《走绛州》（山西民歌）

《刈^{yì}者之歌》（〔俄〕柴科夫斯基曲）

《纺车》（〔德〕门德尔松曲）

《铁匠波尔卡》（〔奥〕施特劳斯曲）

- 聆听以上音乐作品或作品片段，联想歌（乐）曲表现的劳动场景，随音乐模仿劳动动作。
- 在音乐中，你听到了哪些乐器的演奏？



勤快人和懒惰人

lǎn duò

1=C $\frac{2}{4}$

诙谐地

美国童谣

汪爱丽译配

<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>		<u>5</u>	<u>5</u>		<u>6</u>	<u>7</u>	<u>1̇</u>	<u>6</u>		<u>5</u>	<u>5</u>	
1. 有	些	勤	快		人	呀		正	在	厨	房		劳	动	,
2. 有	个	懒	惰		人	呀		正	在	厨	房		睡	觉	,

<u>4</u>	<u>4</u>	<u>6</u>	<u>4</u>		<u>3</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3</u>		<u>2</u>	<u>2</u>	<u>4</u>	<u>2</u>		<u>1</u>	<u>5</u>	
有	的	炒	菜	,	有	的	煮	饭	,	有	的	在	蒸	馒	头	,	
他	不	炒	菜	,	他	不	煮	饭	,	他	也	不	蒸	馒	头	,	

<u>4</u>	<u>4</u>	<u>6</u>	<u>4</u>		<u>3</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>3</u>		<u>2</u>	<u>2</u>	<u>4</u>	<u>2</u>		<u>1</u>	<u>1</u>	
有	的	炒	菜	,	有	的	煮	饭	,	有	的	在	蒸	馒	头	。	
他	不	炒	菜	,	他	不	煮	饭	,	他	也	不	蒸	馒	头	。	

- 识读乐谱，学唱歌曲，为歌曲划分乐句。
- 请你设计合适的速度和力度演唱歌曲的两段歌词，表现勤快人和懒惰人。





小小歌唱家



打麦号子

在劳动时演唱的歌曲

1=C $\frac{2}{4}$

中速 有力地

江苏民歌

编写组改编

X X X X | X X X X | X X X X | X X X X |

(领)打起号子,(和)哼哪!哼哪!(领)来干活啰,(和)哼哪!哼哪!

X X X X | X X X X | X X X X | X X X X |

(领)一人领来,(和)哼哪!哼哪!(领)众人 和呀,(和)哼哪!哼哪!

$\dot{2}$. $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ 6 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 |

(领)唱得干劲 更加足啊,(和)喂 喂 好姐姐呀,

$\dot{2}$. $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ 6 5 5 | 5 6 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 5 |

(领)移高山(来) 开大河啊,(和)嗨 嗨 嗨 海棠花儿哟。

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ 6 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 |

(领)我把(格)号子 交与你呀,(和)喂 喂 好妹妹呀,

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ 6 5 5 | 5 6 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 5 ||

(领)接过你号子 我来喊啊,(和)嗨 嗨 嗨 海棠花儿哟。

● 师生合作,用一领众和的方式跟着音乐唱一唱号子吧!



劳动集体舞

- 欣赏舞蹈《劳动节》片段，说一说舞蹈演员是用怎样的舞蹈动作表现劳动的。



- 模仿以下劳动动作，做一名劳动小能手吧！试一试，怎样才能让动作富有表现力。



- 你还知道哪些劳动场景？用动作表现吧！
- 在老师指导下，编创动作，随歌曲《劳动最光荣》跳集体舞。



勤劳的小蜜蜂

- 读一读下面的童谣，数一数它有几句。

小蜜蜂



小蜜蜂，嗡嗡嗡，
飞到西，飞到东。
飞到花园去采蜜，
小小蜜蜂爱劳动。

- 识读下面的节奏型，为童谣《小蜜蜂》选择并组合你认为合适的节奏。

X X

X -

X X X

X. X X

X X X X

X X X

X. X

- 为自己组合的节奏填上音高（do、re、mi、sol、la），完成一个乐句，并记录下来唱一唱吧！



我的作品

- 同学们可以试试其他节奏和音高，还可以加上升号和降号哦！



牧童谣

1 = C $\frac{4}{4}$

中速 活泼地

湖北民歌

生

5 5 5 5 6 - | 5 5 5 5 3 - |

1.(问)那 斯 那 斯 嗨 那 斯 那 斯 嗨,

2.(答)那 斯 那 斯 嗨 那 斯 那 斯 嗨,

师

! - 6 1 3 6 | 5 - 5 1 6 5 |

3 5 6 5 3 6 3 5 | 3 3 3 3 2 - ||

天 上 什 么 放 光 明? 那 斯 那 斯 嗨。

天 上 太 阳 放 光 明, 那 斯 那 斯 嗨。

! ! 6 5 | ! - 5 - ||



左手位



右手位

- 请分别用右手、左手演奏这首乐曲的高声部旋律，与老师合奏。

第六单元

生活中的音乐

活动五分钟

- 聆听歌曲《请来看看我们的村庄》，随音乐表演。
- 跟着老师练习呼吸，边拍节奏边唱旋律。

1 = C $\frac{2}{4}$

	5	<u>3</u>	<u>1</u>		5	-		<u>5.</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	<u>5</u>		3.	<u>5</u>		1	1		1	-		
节奏	X	X			<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>		X	<u>X</u>	<u>X</u>		X	X		X.	<u>X</u>		X	X	



我的每日音乐



你会在什么时候听音乐？

我有每日音乐清单！我的生活中，音乐无处不在。



放松、舒缓地

《银竹》（李祥霆曲）

《小夜曲》（〔奥〕舒伯特曲）



平和、安静地

《茶禅一味》（张维良曲）

《月光》（〔法〕德彪西曲）



优美、惬意地

《平湖秋月》（吕文成曲）

《D大调小提琴协奏曲》Op. 3（〔意〕洛卡泰利曲）





明亮、轻快地

《紫竹调》(民间乐曲)

《巴黎四重奏》No.1([德]泰勒曼曲)



活泼、兴奋地

《喜洋洋》(刘明源曲)

《b小调第二号管弦乐组曲》([德]巴赫曲)



激昂、振奋地

《火箭军进行曲》(火箭军集体词, 楚兴元曲)

《第一芭蕾组曲》([俄]肖斯塔科维奇曲)



- 聆听以上音乐作品或作品片段, 描述你对音乐的感受, 哼唱让你印象深刻的旋律。
- 创建自己的“每日音乐清单”, 为不同的生活场景(如起床、睡觉、玩耍等)选配音乐。
- 将“每日音乐清单”推荐给校园广播站, 丰富校园音乐资源库。

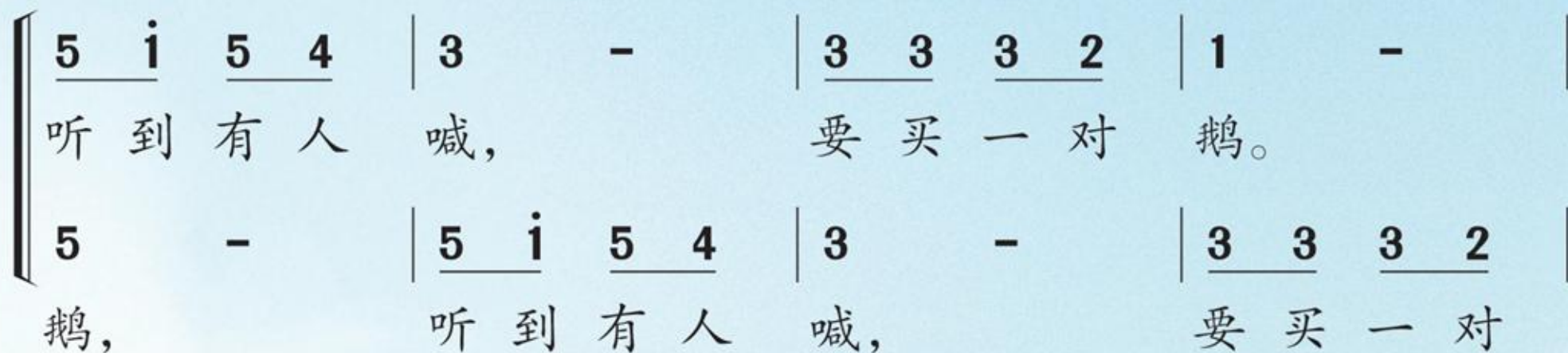
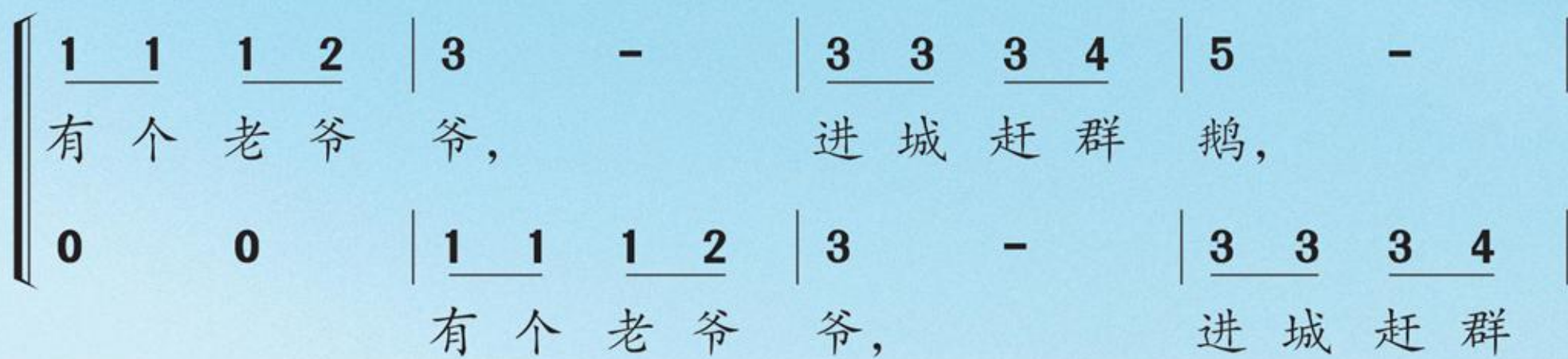


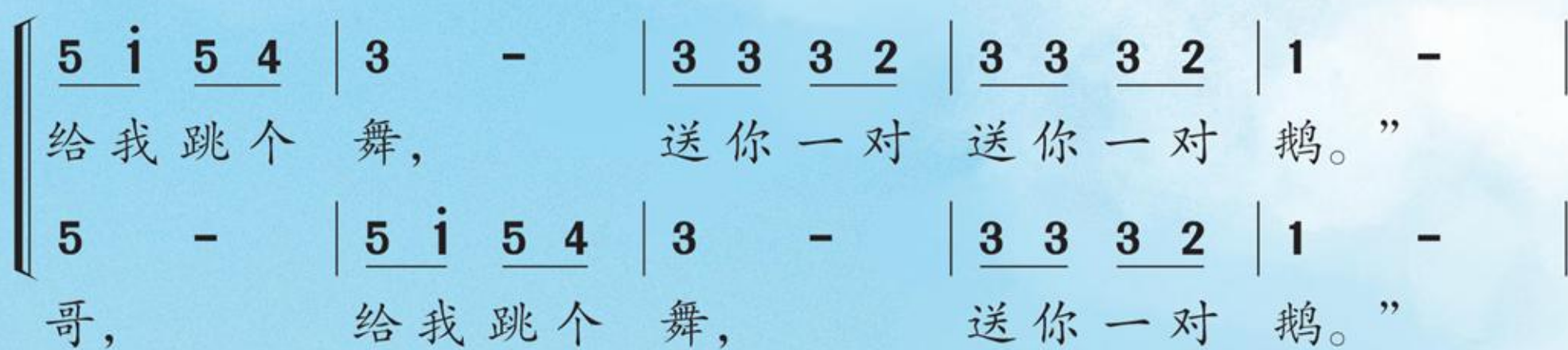
老爷爷赶鹅

1=C $\frac{2}{4}$

中速稍快 活泼地

[罗] 索里库词
约涅斯库曲
王毓麟译配





唱准节奏!



- 识读乐谱, 学唱歌曲。演唱时, 第二声部进入要准确。
- 为歌曲设计力度并标在乐谱上, 与同学一起按力度记号演唱吧!
- 听老师弹奏, 将下面的旋律补充完整, 并唱一唱。

1=C $\frac{2}{4}$

第一乐句 () | () | 3 3 3 4 | 5 - |

第二乐句 5̣ 1̣ 5 4 | 3 - | () | () ||

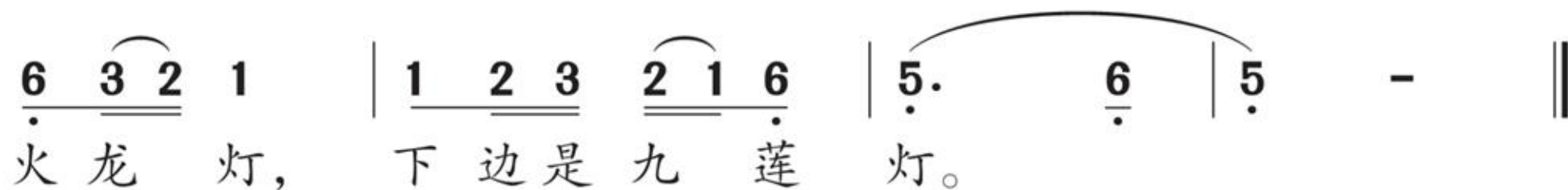
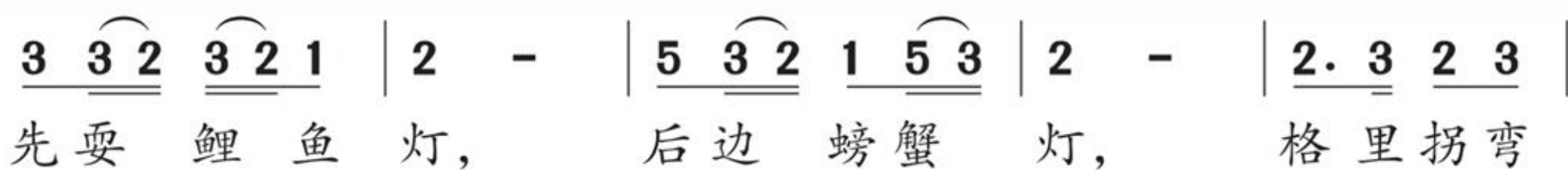
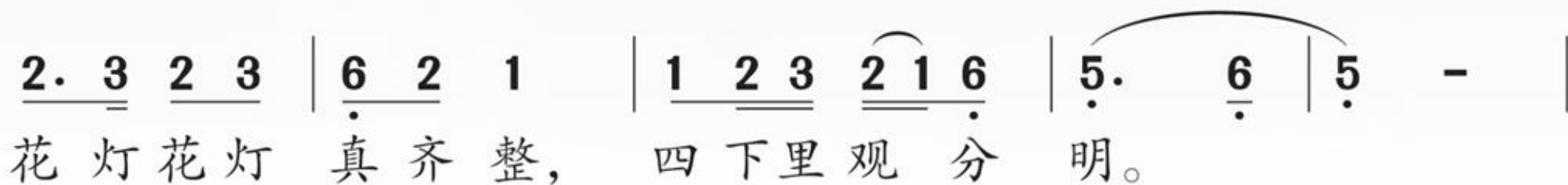
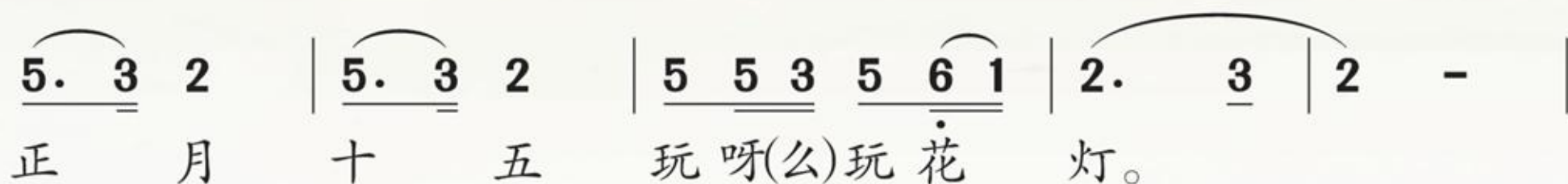
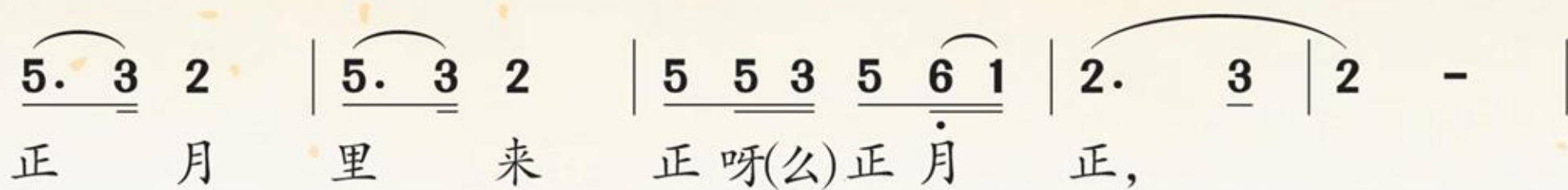


观 灯

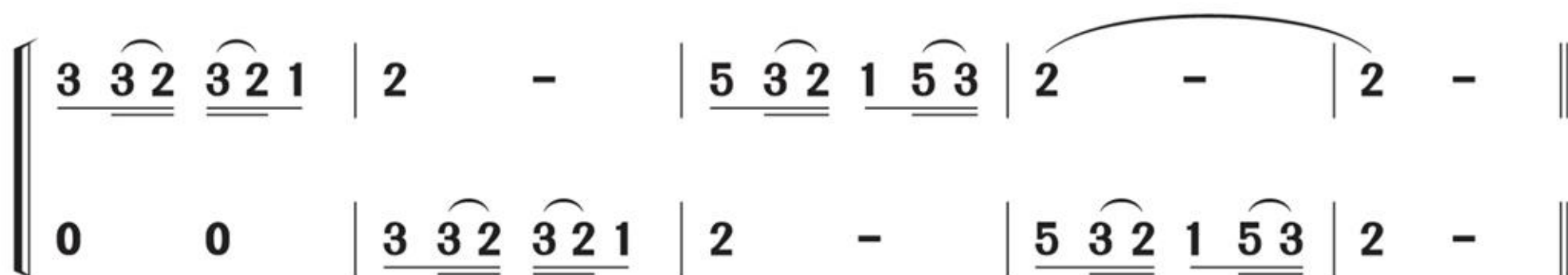
1=F $\frac{2}{4}$

中速稍快 欢快地

河南民歌



- 用锣、鼓等打击乐器为歌曲伴奏。
- 与同学合作, 唱一唱下面的乐谱。

1=C $\frac{2}{4}$ 



在钟表店里



1 = C $\frac{2}{4}$

欢快地

[德] 奥尔特曲

3 5 5 5 | 3 5 5 5 | 4 4 3 2 7 | $\dot{1}$ 3 5 |

3 5 5 5 | 3 5 5 5 | 2 2 5 7 5 | 6 $\sharp 4$ 5 |

3 5 5 5 | 3 5 5 5 | 4 4 3 2 7 | $\dot{1}$ 3 5 |

3 5 5 5 | 4 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 3 4 2 | 1 5 1 ||

- 识读乐谱，看谱赏乐。
- 仔细聆听作品片段，说一说这段音乐可以分为几个乐段。
- 为乐曲设计伴奏节奏，并运用学过的打击乐器随音乐表现。

音乐知多少

乐段 由若干乐句组成的段落。





雨来啦

一个夏日的午后，阳光灿烂，万里无云，一群可爱的小鸭子在池塘中悠闲地游来游去。



$\frac{2}{4}$ X X X | X X X | X X X | X X X ||

嘎 嘎嘎 嘎 嘎嘎 嘎 嘎嘎 嘎 嘎嘎

一位少年坐在池塘边的树荫下弹起了琴。



1 = C $\frac{2}{4}$

1 2 | 3 2 | 1 2 3 2 | 3 3 |

1 2 | 3 1 | 1 1 2 3 | 1 1 ||

突然，狂风大作，乌云翻滚。

$\frac{2}{4}$ X - | X - | X - | X - ||

呜 呜 呜 呜

- 请选择合适的打击乐器或身边的材料表现狂风。

一道闪电划破天空，远处传来打雷的声音。



$\frac{2}{4}$ X X | 0 0 | X X | 0 0 ||

咋 嚓 咋 嚓



$\frac{2}{4}$ 0 0 | X X. | 0 0 | X X. ||

轰 隆 轰 隆

- 想一想：应该用怎样的力度来表现远处的雷声呢？

下雨啦！渐渐地，雨越下越大，黄豆般大小的雨点密密麻麻地从天空中落下。雨慢慢变小了，雷声和闪电“走远”了……

 $\frac{2}{4}$ p $\times$ - | $\times$ - | $\times$ $\times$ | $\times$ $\times$ |

呜 呜 浙 浙 沥 沥

f

$\times \times \times \times$ | $\times \times \times \times$ | $\times \times \times \times \times \times \times \times$ | $\times \times \times \times \times \times \times \times$ |

哗啦哗啦 哗啦哗啦 哗啦啦啦哗啦啦啦 哗啦啦啦哗啦啦啦

p

$\times \times \times \times$ | $\times \times \times \times$ | $\times$ $\times$ | $\times$ - ||

哗啦哗啦 哗啦哗啦 浙 浙 沥

- 请用打击乐器模仿“电闪雷鸣”的声音，选择合适的力度参与表现。

终于，雨停了，天慢慢放晴了，屋檐上、树叶上的雨水一滴一滴落在地上。

 $\frac{2}{4}$ $\times$ $\times$ | $\times$ $\times$ | $\times$ $\times$ | $\times$ $\times$ ||

滴 答 滴 答 滴 答 滴 答

 $\frac{2}{4}$ $\times$ - | $\times$ - | $\times$ - | $\times$ - ||

滴 沥 滴 沥

- 想一想：雨中还有什么样的声音，可以用什么样的方式表现？



音乐让我们更快乐



- 假如你在上面的情境中，说一说你的心情是怎样的。
- 想象生活中的不同情境，表现当时的情绪，然后在老师播放的音乐中放松身体、调整情绪。

第七单元

动画城

活动五分钟

- 跟着歌曲《相思》的视频，随音乐做律动。
- 与同学合作，敲一敲以下节奏吧。

$\left[\begin{array}{c} \frac{3}{4} \\ \frac{3}{4} \end{array} \right.$	<u>X</u> <u>X</u> <u>X</u> <u>X</u> X		<u>0</u> <u>X</u> <u>0</u> <u>X</u> X		X. <u>X</u> <u>X</u> <u>X</u>		X X X	
$\frac{3}{4}$	X X X		X X <u>X</u> <u>X</u>		X X X		X <u>X</u> <u>X</u> X	



动画音乐会



你喜欢看动画片吗？

当然了！我还喜欢动画片中的音乐呢！一起来听听吧！



《狐狸打猎人》（剪纸）



《小蝌蚪找妈妈》（水墨）



《骄傲的将军》（工笔重彩）



《九色鹿》（敦煌壁画）



《阿凡提》（木偶）

《猫和老鼠》（片段）

《小巫师》（片段）

《鼯鼠的故事》

《老人与海》

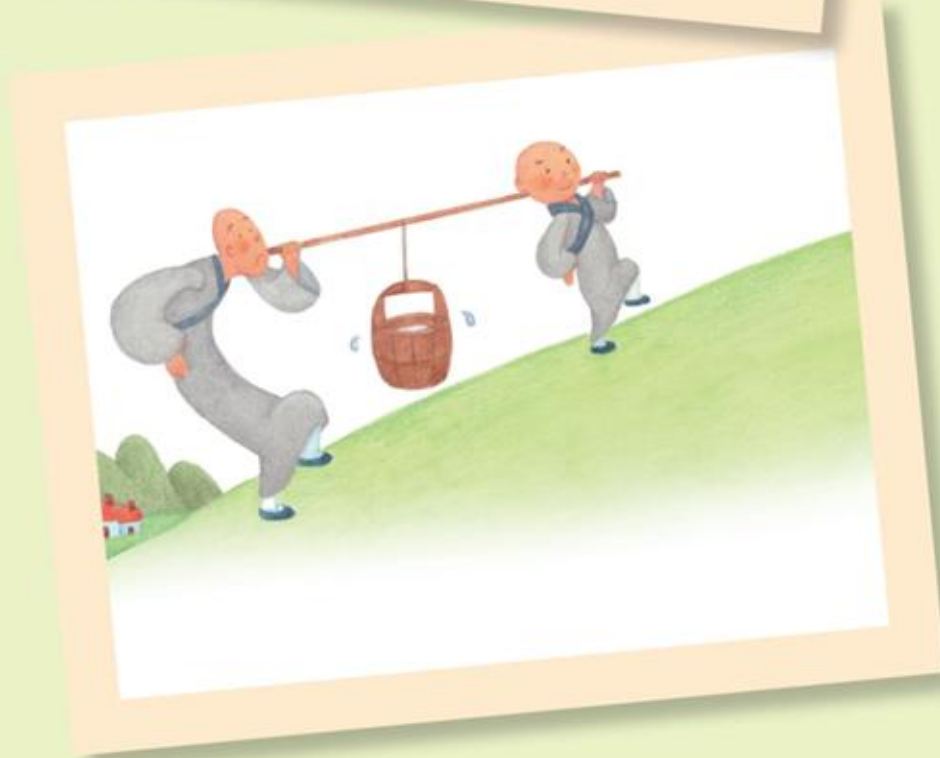
如果动画片没有音乐，会怎么样呢？



● 看动画，听音乐，与同学分享你的感受。



- 请用老师给出的音乐片段为动画片《三个和尚》的几个场景配乐。



- 在我们听过的音乐中，选择合适的片段再来为以上场景配乐吧。有什么不同的感受？

拉洋片

凤鸣山谷一年一度的民俗艺术节开幕啦！大家快来玩啊……



泥塑——兔儿爷

- 讲讲兔儿爷的故事，唱唱兔儿爷的歌或为它配乐。

剪纸——《等明天》

- 每到过年，家家户户贴窗花。想一想，我们学过哪些与春节有关的歌曲。跟着老师唱一唱。
- 拓展观看舞剧《白毛女》中的《窗花舞》。



像冬瓜，腰上挂，
一边跳，一边打。
(打一乐器)

猜灯谜

与同学玩一个猜灯谜的游戏吧！

木偶戏

在老师指导下，做一个你喜欢的手偶，为它选配恰当的音乐并表演。



皮影



穆桂英大破
天门阵

为“穆桂英大破天门阵”场面
(打斗场面)配音效。

拉洋片





lā ta
小邋遢

——系列动画片《邋遢大王奇遇记》主题歌

1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

活泼、诙谐地

钱运达词

郑 方曲

5 6 | 5 - | 6 6 4 6. | 5 - | 6 6 4 6 | 5 1 3 |
小 邋 遢, 真 呀 真 邋 遢! 邋 遢 大 王 就 是 他,

2 2 2 2 6 | 5 - | 5 6 | 5 - | 6 6 4 6. | 5 - |
人 叫 他 小 邋 遢。 小 邋 遢, 真 呀 真 邋 遢!

6 6 4 6 | 5 1 3 | 2 2 3 2. | 1 - | i. 6 | 6. 7 i |
邋 遢 大 王 就 是 他, 没 人 喜 欢 他。 忽 然 有 一 天,

7 6 6 7. | 5 - | 3 5 3 5 5 | 6. i 6 | 6 i 6 i. |
小 邋 遢 变 了, 邋 遢 大 王 他 不 邋 遢, 我 们 喜 欢

2 - | 3. 2 | i. 2 3 | 2 i i 6. | 5 - |
他。 忽 然 有 一 天, 小 邋 遢 变 了,

3 5 3 5 5 | 6. i 6 | 6 i 6 i. | 2 0 2 | i - ||
邋 遢 大 王 他 不 邋 遢, 我 们 大 家 喜 欢 他。

- 识读乐谱，学唱歌曲。
- 唱一唱两个色块中的旋律，说一说有什么相同和不同。
- 说一说这首歌曲告诉我们一个什么道理。



大风车

——《大风车》栏目主题歌

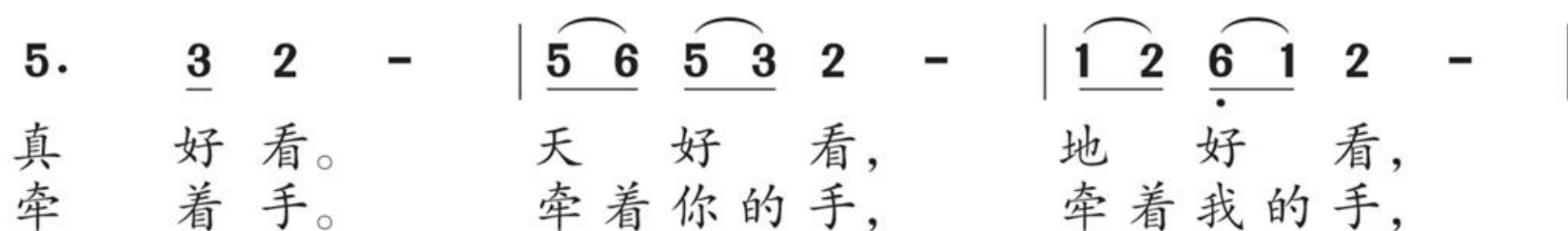
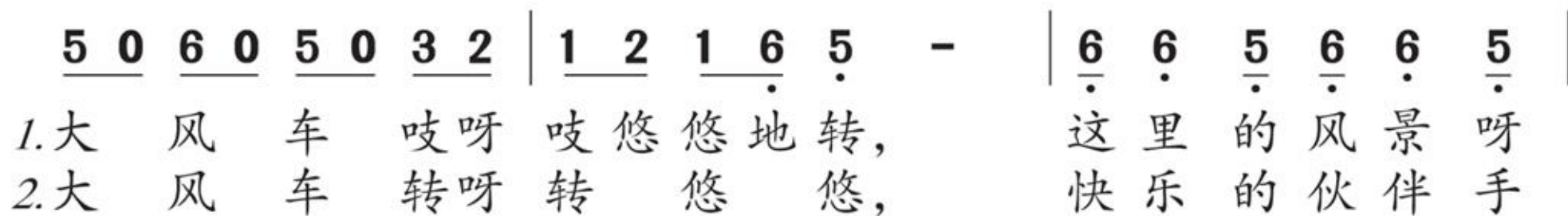


1=F $\frac{4}{4}$

欢快地

乔羽词

孟卫东曲



- 请同学们讨论一下, 演唱“大风车”这三个字时应注意什么。
- 听老师的前奏, 准确起唱。



唐僧骑马咚得咚

童谣

唐 僧	骑 马	咚 得	咚
后 面	跟 着个	孙 悟	空
孙 悟	空	跑 得	快
后 面	跟 着个	猪 八	戒
猪 八	戒	鼻 子	长
后 面	跟 着个	沙 和	尚
沙 和	尚	挑 着	箩
后 面	来 了个	老 妖	婆
老 妖	婆	真 正	坏
骗 过	唐 僧	和 八	戒
唐 僧	八 戒	真 糊	涂
是 人	是 妖	分 不	出
分 不	出	上 了	当
多 亏	孙 悟 空	眼 睛	亮
眼 睛	亮	冒 金	光
高 高	举 起 了	金 箍	棒
金 箍	棒	有 力	量
妖 魔	鬼 怪	一 扫	光



木鱼



堂鼓



双响筒

- 请按节奏读这首童谣。
- 分组合作，演奏下面的节奏，并为诵读童谣伴奏。

双响筒	$\frac{2}{4}$	X	X		X	X		X	X		X	0	
木 鱼	$\frac{2}{4}$	0	X	X	X		0	X	X	X		0	
堂 鼓	$\frac{2}{4}$	X	0		X	0		X	0		X	0	

第八单元

两只老虎与小兔乖乖

活动五分钟

- 用正确的站姿，深吸气，按下面的方式进行“吐丝”训练。

丝—— — 丝——丝——丝——丝——丝—— —

- 说一说下面的绕口令。

白石塔

白石白又滑，搬来白石搭白塔。

白石塔，白石搭，白石搭石塔，白塔白石搭。

搭好白石塔，白塔白又滑。



两只老虎与小兔乖乖

凤鸣山谷里住着兔子一家，他们的生活中充满了音乐，每天都很快快乐。



但他们有一个很大的烦恼：有两只老虎总来捣乱。听！
老虎又来了……

$1 = C \quad \frac{4}{4}$

1 2 3 1 | 1 2 $\flat 3$ 1 | $\flat 3$ 4 5 - | $\flat 3$ 4 5 - ||

幸亏兔妈妈有大花蘑菇弹，打得两只老虎鼻涕一把、泪一把地仓皇逃窜。

- 选择合适的方式模拟打出大花蘑菇弹的声音。

有一天，兔妈妈要去采蘑菇，出门前，她嘱咐小兔子：

黎 锦 晖曲

编写组改编填词

1 = C $\frac{4}{4}$

$\underline{3} \quad \underline{5} \quad \dot{1} \quad \underline{6} \quad 5 \quad 5 \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \dot{1} \quad 5 \quad - \quad |$
小 兔 子 乖 乖 最 可 爱，

$6 \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad 2 \quad 2 \quad | \quad 3 \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad 1 \quad | \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{6} \quad 5 \quad |$
妈 妈 出 门 去 采 蘑 菇， 谁 来 也 不 要 把 门 开，

$\underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{6} \quad 5 \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad 1 \quad - \quad | \quad \underline{6} \quad 1 \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad 1 \quad - \quad ||$
谁 来 也 不 要 把 门 开， 妈 妈 没 回 来， 谁 来 也 不 开。

乖乖兔

要是麒麟来了呢？

兔妈妈

不要开门！

可可兔

要是小九来了呢？

兔妈妈

也不要开门！

两只小兔子

那要是伶伦来了呢？

兔妈妈

谁来都不要开门，记住了！

两只小兔子

记住了，妈妈不回来，谁来都不给开门！

（两只老虎看到兔妈妈出门了，便从树林中蹿了出来。）

大 虎

根 据 法 国 儿 歌

《雅克兄弟》曲调改编填词

1=C $\frac{4}{4}$

1 2 3 1 | 1 2 3 1 | 3 4 5 - | 3 4 5 - ||

我 是 大 虎 我 是 大 虎， 没 耳 朵 没 耳 朵。

小 虎

1=C $\frac{4}{4}$

1 2 $\flat$ 3 1 | 1 2 $\flat$ 3 1 | $\flat$ 3 4 5 - | $\flat$ 3 4 5 - ||

我 是 小 虎 我 是 小 虎， 没 尾 巴 没 尾 巴。

大 虎

太好了，兔妈妈不在！

小 虎

我都要饿死啦，我要吃兔尾巴，让我的尾巴快快长出来！

大 虎

我要吃兔耳朵！吃了兔子的长耳朵，我的耳朵一定能长出来！





● 编创敲门的节奏。

两只小兔子 谁呀？

大 虎

$1=C \frac{4}{4}$

$\underline{3} \underline{5} \underline{\dot{1}} \underline{6} 5 5 \mid \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{\dot{1}} 5 5 \mid 6 \underline{5} \underline{3} 2 2 \mid \underline{3} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{3} 1 \parallel$

小 兔子乖乖，把 门 开开，我是 麒 麒，跟我一起跳舞吧！

乖乖兔

$1=C \frac{4}{4}$

$\underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{6} 5 \mid \underline{2} \underline{5} \underline{3} \underline{2} 1 - \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{1} \underline{2} \underline{3} 1 - \parallel$

不开不开我不开， 妈妈没回来， 谁来也不开。

小 虎

$1=C \frac{4}{4}$

$\underline{3} \underline{5} \underline{\dot{1}} \underline{6} 5 5 \mid \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{\dot{1}} 5 5 \mid 6 \underline{5} \underline{3} 2 2 \mid \underline{3} \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{3} 1 \parallel$

小 兔子乖乖，把 门 开开，我是 小 九，跟我一起唱歌吧！

可可兔

$1=C \frac{4}{4}$

$\underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{6} 5 \mid \underline{2} \underline{5} \underline{3} \underline{2} 1 - \mid \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{1} \underline{2} \underline{3} 1 - \parallel$

不开不开我不开， 妈妈没回来， 谁来也不开。

(两只老虎看小兔子不上当，使劲儿撞门。)



(就在他们撞门的时候，兔妈妈回来了！)

兔妈妈

吃我一颗大花蘑菇弹！ 嘣！ 嘣！

大 虎

啊，打在我的鼻子上啦，好痛！

小 虎

啊，打在我的眼睛上啦，好痛！

两只老虎

快跑！



兔妈妈

1=C $\frac{4}{4}$

$\widehat{3\ 5}\ \dot{1}\ 6\ 5\ 5\ |\ \widehat{3\ 5}\ \widehat{6\ \dot{1}}\ 5\ 5\ |\ 6\ \widehat{5\ 3}\ 2\ 2\ |\ \widehat{3\ 3}\ \widehat{5\ 3}\ \widehat{2\ 3}\ 1\ ||$

小 兔子乖乖，把 门 开开，妈 妈 回 来，快 快 把 门 打 开。

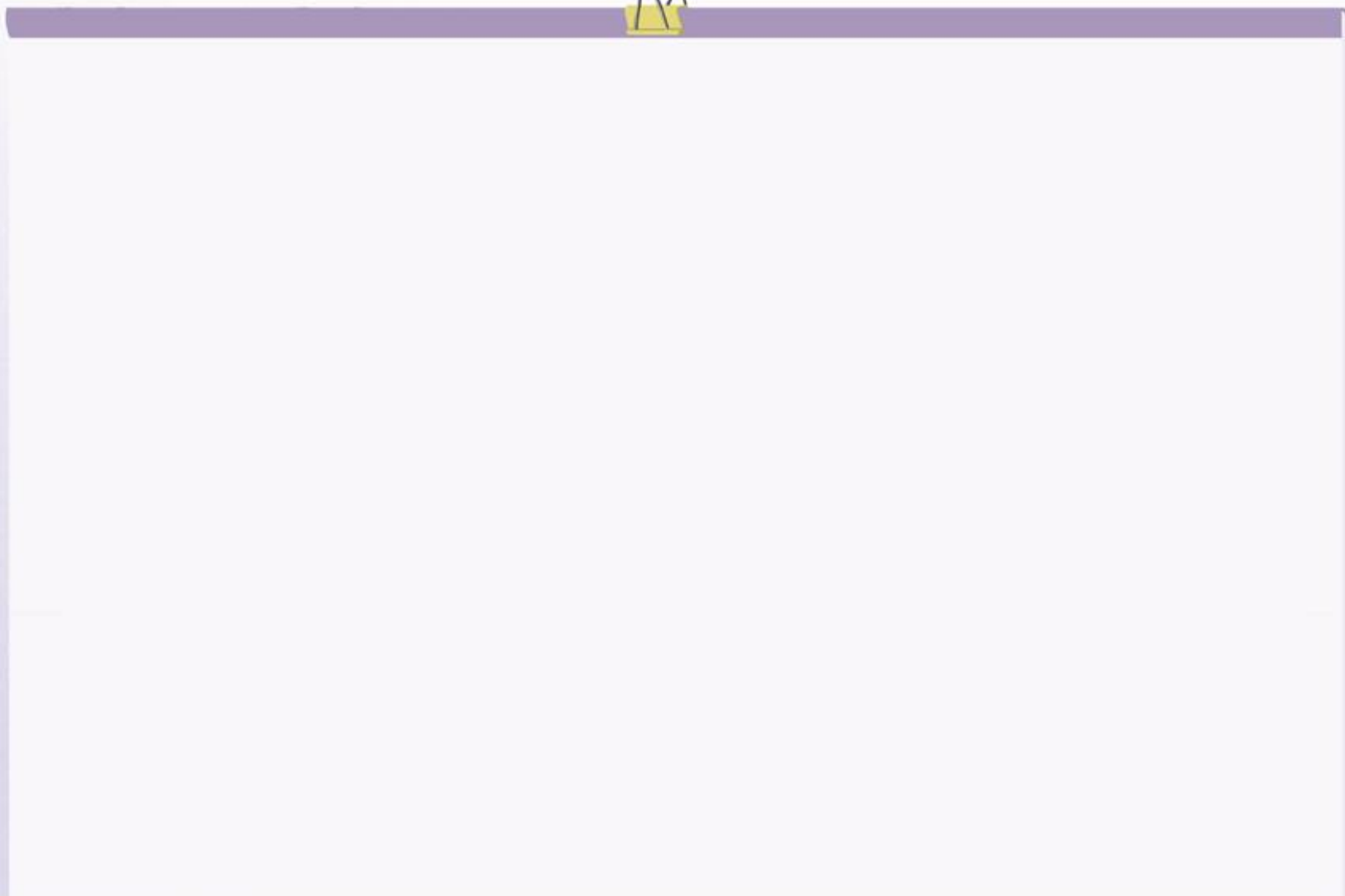
(兔妈妈和小兔子来到了草地上，唱起了歌。)



音乐测评

听音乐，画乐器

聆听老师播放的音乐，画出主奏乐器。



小小指挥家

聆听老师播放的音乐，随音乐指挥。

✧ 《洋娃娃和小熊跳舞》 ✧

✧ 《溜冰圆舞曲》 ✧

✧ 《玩具兵进行曲》 ✧

跟着麒麟去闯关



敲出节奏，
打开大门。

$\frac{2}{4}$ x x | 0 x | x x 0 x | 0 x x ||

$\frac{2}{4}$ x x x x x | 0 x x x x | 0 x 0 x x x | 0 x x x x ||

$\frac{2}{4}$ x x x x x x | 0 x x x | x x x x x x | 0 x x x ||



小九唱的是什么歌？



请听录音，找出你听到的旋律。

1 = C $\frac{2}{4}$

3 3 2 | 3. 5 | 3 3 2 | 1 - ||

1 = C $\frac{2}{4}$

1 2 3 4 | 5 5 | 6 7 1̇ 6 | 5 5 ||

1 = C $\frac{3}{4}$

3 4 5 1 | 3 4 5 1 | 3 4 5 1̇ 7 6 | 5 - - ||

请同学们两人一组，一位同学唱谱，另一位同学用la模唱。



1 = C $\frac{2}{4}$

1 1 1 2 | 3 - | 3 3 3 4 | 5 - |

5 1̇ 5 4 | 3 - | 3 3 3 2 | 1 - ||

小乐队登台



请同学们四人一组，在老师的帮助下，各自选择一件打击乐器，为管弦乐曲《森林与小鸟》伴奏。



好歌大家唱



请同学们演唱《中华人民共和国国歌》。

后 记

本套教科书（一~九年级）由人民教育出版社课程教材研究所音乐课程教材研究开发中心依据教育部《义务教育艺术课程标准（2022年版）》编写。

本套教科书集中反映了基础教育课程改革的最新成果，总结了上一版《义务教育教科书 音乐》的编写经验，凝聚了教育专家、学科专家、教材编写人员、教研人员及一线教师的集体智慧。本套教科书封面设计由中央美术学院设计团队完成，人民教育出版社设计部制作。本册教科书封面插图绘制为插画师黄晨靓，内文插图绘制为插画师黄晨靓、王平、葛南、伍敏、何君，以及腾讯音乐设计团队等。我们感谢为本册教科书提供专业支持的果麦文化传媒股份有限公司，曹利、巩子晗、俞若愚等老师，以及所有对教科书的编写、审读、试教、出版等提供过帮助与支持的同仁和社会各界朋友。

本册教科书出版之前，我们通过多种渠道与教科书选用作品的作者进行了联系，得到了他们的大力支持。视觉中国、新华社为本册教科书提供了图片素材。对此，我们表示衷心的感谢！但仍有部分作者未能取得联系，恳请入选作品的作者与我们联系，以便支付稿酬。

我们真诚地希望广大教师、学生及家长在使用本册教科书过程中提出宝贵的意见和建议。我们将本着精益求精的态度，集思广益，不断修订，努力使教科书日趋完善。

联系方式

电 话：010-58758588，58758866

电子邮箱：jcfk@pep.com.cn

意见反馈平台：jcyjfk.pep.com.cn

人民教育出版社 课程教材研究所

第一次循环使用	班级	姓名	学号
第二次循环使用	班级	姓名	学号



义务教育教科书

艺术 唱游·音乐

(简谱)

一年级

下册

YIWU JIAOYU JIAOKESHU

YISHU
CHANGYOU YINYUE
JIANPU

义务教育教科书

艺术 唱游·音乐 (简谱)

一年级 下册



绿色印刷产品

ISBN 978-7-107-38338-0



人民教育出版社